



2023-2024 учебный год
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП



РУССКИЙ ЯЗЫК

6 КЛАСС

Город,
район, ОУ:

Фамилия,
имя:

Важно! Правильные варианты ответа выбираются закрашиванием соответствующего поля. Например, если верным считается ответ А, то его выбор должен выглядеть так: ● А. Работа проверяется автоматически. За каждый верный выбор баллы начисляются, а за каждый лишний выбор – вычитаются! Будьте внимательны! Желаем успеха!

1 Из звуков, входящих в слово *канитель*, ученик составил слова:

нить, лень, тлен, линька, альт, нитка, тень, клин, клеть, лань.

➤ Найдите среди них слова со звуками, которых нет в слове *канитель*. Отметьте ● их.

- | | | | | |
|-----------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------|
| <input type="radio"/> нить | <input type="radio"/> лень | <input type="radio"/> тлен | <input type="radio"/> линька | <input type="radio"/> альт |
| <input type="radio"/> нитка | <input type="radio"/> тень | <input type="radio"/> клин | <input type="radio"/> клеть | <input type="radio"/> лань |

2 Найдите среди фразеологизмов и отметьте ● те, источником которых является профессиональная речь:

- | | |
|--|---|
| <input type="radio"/> 1) зубы заговаривать | <input type="radio"/> 7) нести свой крест |
| <input type="radio"/> 2) бросить якорь | <input type="radio"/> 8) блудный сын |
| <input type="radio"/> 3) нечем крыть | <input type="radio"/> 9) поймать на крючок |
| <input type="radio"/> 4) точить лясы | <input type="radio"/> 10) избиение младенцев |
| <input type="radio"/> 5) умывать руки | <input type="radio"/> 11) играть первую скрипку |
| <input type="radio"/> 6) тянуть канитель | <input type="radio"/> 12) на всех парах |

3 Подберите к глаголам 1) усвоить – 2) освоить подходящие по смыслу существительные из предложенных вариантов, чтобы получились все возможные словосочетания.

Отметьте в таблице ● соответствующие буквы.

- | | | | |
|---------------|---------------|--------------|---------------|
| A) методы | Г) язык | Ж) навык | К) манеру |
| Б) знания | Д) технологию | З) обычаи | Л) правила |
| В) информацию | Е) ремесло | И) профессию | М) территорию |

		А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М
1	Усвоить	<input type="radio"/>											
2	Освоить	<input type="radio"/>											

4 Какие слова (1-12) образованы суффиксальным способом?

Отметьте ● номера соответствующих слов.

- | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="radio"/> 1) погрузка | <input type="radio"/> 5) левобережный | <input type="radio"/> 9) задержание |
| <input type="radio"/> 2) заново | <input type="radio"/> 6) лисий | <input type="radio"/> 10) разодеться |
| <input type="radio"/> 3) задача | <input type="radio"/> 7) подоконник | <input type="radio"/> 11) перекличка |
| <input type="radio"/> 4) пароходный | <input type="radio"/> 8) заречный | <input type="radio"/> 12) прабабушка |



5 Проанализируйте данные ниже ряды слов с точки зрения морфемного состава.
В каждом ряду (1-3) отметьте ● «лишнее слово».

- 1) подарок, загадка, закрасили, передвижение, бесполезный
- 2) чистил, листочек, сладковатый, читательский, радостный
- 3) переподготовка, пррапрадедушка, подорожник, неподвижный, присоединение

6 Определите, из каких лингвистических словарей взяты данные ниже словарные статьи (А-Д).

- А) свýтер, мн. свýтеры и свитерá, свýтеров и свитерóв [тэ]
Б) ПО МЕРЕ СИЛ. Книжн. Насколько возможно, п о с и л е в о з м о ж н о с т и .
Все видят, что дела идут скверно, что это нельзя так оставить, и что обязанность всех честных людей противодействовать по мере сил. (Л. Толстой. Война и мир.).
- В) ВМЕШАТЬСЯ, вторгнуться, влезть, ввязаться, впутаться, сунуться, сунуть (свой) нос, полезть, вступиться, соваться с носом (или со своим) носом (разг.); встремляться (прост.).
- Г) ПОКОЙНЫЙ – БЕСПОКОЙНЫЙ
Покойное лицо – беспокойное лицо. Ипполит по крайней мере покойный дурак, а Анатоль – беспокойный. Вот одно различие, – сказал он. (Л. Толстой. Война и мир.)
- Д) ЖЕНА. Общеслав. Индоевроп. Характера (ср. др. – прус. genno «женщина», арм. kin – тж., греч. gyne и т. д.), того же корня, что и генетика, лат. genus «род». Первоначальное *gena gt; жена после изменения г в ж перед гласным переднего ряда е. Значение «жена» вторично.
- Отметьте ● номера тех словарей (1-10), которые не встретились в данных примерах.

- | | |
|---|--|
| <input type="radio"/> 1) Толковый словарь
<input type="radio"/> 2) Словарь фразеологизмов
<input type="radio"/> 3) Орфоэпический словарь
<input type="radio"/> 4) Этимологический словарь
<input type="radio"/> 5) Словарь омонимов | <input type="radio"/> 6) Словарь синонимов
<input type="radio"/> 7) Словарь строения слов
<input type="radio"/> 8) Орфографический словарь
<input type="radio"/> 9) Словарь антонимов
<input type="radio"/> 10) Словообразовательный словарь |
|---|--|

7 Выберите среди данных ниже объяснений написания слов верные. Отметьте ● эти варианты.

- ЗАМОЧЕК – в суффиксе существительного пишется Е, т.к. при склонении слова гласный Е выпадает.
- ПРЕРВАТЬ – приставка имеет значение, близкое к слову «очень».
- ЧИТАЕШЬ – буква Ъ обозначает мягкость предшествующего согласного.
- КОЛЮТ – в окончании глагола 1 спряжения.
- НЕ ДОЛЖЕН – НЕ с глаголом пишется раздельно.
- В АЛЛЕЕ – окончание предложного падежа существительного 1 склонения.
- РУЧОНКА – в суффиксах существительных после шипящих под ударением.
- ПРИМЕРЯТЬ – гласная в корне с чередованием (нет суффикса -А-).
- СТАРИННЫЙ – прилагательное образовано от существительного с основой на -Н- при помощи суффикса -Н-.
- СОЧЕТАТЬ – слово является исключением из правила о написании корней с чередованием гласных -Е-//И-.



8 Прочитайте данные ниже слова (1-20).

Отметьте ● только те, которые имеют старославянское происхождение.

9 Определите, какими частями речи (А-Ж) являются выделенные слова (1-10) в шуточных стихотворениях Я. Козловского. Соотнесите номер слова с вариантом ответа в таблице. Отметьте ● соответствующий номер.

*Сижу над речкой и ⁽¹⁾ ужу,
И угорь вдруг
под стать ⁽²⁾ ужу,
Гляжу, плывёт,
змеяясь к тому же,
⁽³⁾ Ужа ⁽⁴⁾ длиннее он ⁽⁵⁾ уже
И стал уже ⁽⁶⁾ ужа не ⁽⁷⁾ уже.*

*Это кто стрелой из лука
Прострелил головку лука?!
Я ни слова, как ⁽⁸⁾ немой,
Словно выстрел был ⁽⁹⁾ не ⁽¹⁰⁾ мой.*

10 Определите, какими членами предложения (А-Е) являются выделенные слова (1-10) в шуточных стихотворениях Я. Козловского. Соотнесите номер слова с вариантом ответа в таблице. Отметьте ●.

*Сижу над речкой и ⁽¹⁾ ужу,
И угорь вдруг
под стать ⁽²⁾ ужу,
Гляжу, плывёт,
змеяясь к тому же,
⁽³⁾ Ужа ⁽⁴⁾ длиннее он ⁽⁵⁾ уже
И стал уже ⁽⁶⁾ ужа не ⁽⁷⁾ уже.*

*Это кто стрелой из лука
Прострелил головку лука?!
Я ни слова, как ⁽⁸⁾ **немой**,
Словно выстрел был ⁽⁹⁾ **не** ⁽¹⁰⁾ **мой**.*



11 Прочтите предложения (1-8). Определите синтаксическую роль инфинитива. Выберите ответы из предложенных вариантов (А-Д). Соотнесите номер предложения с вариантом ответа в таблице. Отметьте ●.

- 1) Шутить с ним опасно.
- 2) Они собирались сегодня шутить и смеяться.
- 3) Я прошу Вас не шутить по этому поводу.
- 4) Он испытывал удовольствие шутить.
- 5) Я не хочу шутить по такому серьезному поводу.
- 6) Шутить было его любимым развлечением.
- 7) Его привычка постоянно шутить нам не нравилась.
- 8) Ребята попросили товарища не шутить над проигравшими.

		1	2	3	4	5	6	7	8
А	Обстоятельство	<input type="radio"/>							
Б	Определение	<input type="radio"/>							
В	Сказуемое	<input type="radio"/>							
Г	Дополнение	<input type="radio"/>							
Д	Подлежащее	<input type="radio"/>							

12 Слова в русском языке могут выходить из активного употребления и становятся устаревшими по разным причинам. Распределите данные ниже устаревшие слова на две группы в зависимости от причины устаревания: А – Архаизмы, Б – Историзмы. Отметьте ● в таблице номера соответствующих слов.

- | | | | |
|--------------|-----------|------------|-------------|
| 1) выя | 4) драгун | 7) денница | 10) шелом |
| 2) вежды | 5) ланиты | 8) рало | 11) баклуши |
| 3) городовой | 6) смерд | 9) перси | 12) лясы |

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
А	Архаизмы	<input type="radio"/>											
Б	Историзмы	<input type="radio"/>											